

COMPERVE

COMISSÃO PERMANENTE DE VESTIBULAR

PST 2015.1

PROCESSO SELETIVO PARA TUTORES

NOME DO CANDIDATO:

Nº DE INSCRIÇÃO:

PROCESSO SELETIVO PARA TUTORES

CURSO DE LETRAS (LICENCIATURA) LÍNGUA PORTUGUESA - EAD



NEaD
Núcleo de Educação a Distância
Universidade do Estado do Rio Grande do Norte

PROCESSO SELETIVO TUTORES PARA O CURSO DE LETRAS LÍNGUA PORTUGUESA –EAD – SEMESTRE 2015.1

Quadro I - CADERNO DE PROVAS PARA TUTORIA A DISTÂNCIA

Modalidade	Questão 1 - Geral (Para todos os candidatos)	Questão 2 - Específica	CÓDIGO DA ÁREA
Tutor a Distância	Conhecimentos em EAD	Fonética e Fonologia	01
		Produção Textual I	02
		Introdução à Linguística	03
		Teoria da Literatura I	04
		História da Língua Portuguesa	05
		Introdução à EAD	06

INSTRUÇÕES PARA O CADERNO DE PROVA A

- 1) Você receberá o Caderno de Provas “A” juntamente com três folhas: Uma para rascunho e 2 (duas) folhas de respostas discursivas.
- 2) As folhas de respostas discursivas são pré-identificadas com o nome do candidato, com a área, prova e o polo escolhido no ato de sua inscrição.
- 3) Cada candidato deverá responder na folha de resposta 1 a questão de nº 1 relativa aos Conhecimentos em EAD e na folha de resposta 2 a questão nº 2 de conhecimento específico, conforme o código de área indicado no quadro I.
- 4) Use caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- 5) Confira seus dados nas folhas de respostas discursivas e assine-as no espaço reservado para tal fim. Utilize o espaço reservado ao rascunho para elaborar a sua resposta, se necessário.

ATENÇÃO!

Você terá 3 (três) horas para responder a prova e só poderá ausentar-se definitivamente da sala após 01 (uma) hora delas iniciadas.

- Não será permitido sair levando o Caderno de Prova.
- Os objetos devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e sem a bateria, estando devidamente identificado com etiqueta.
- O candidato poderá ausentar-se provisoriamente da sala quando acompanhado de um fiscal, nos casos de saída para ir tomar água ou ida ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, podendo antes e depois da entrada sofrer revista.
- Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente a você interpretar e decidir.

Processo Seletivo para Tutores - PST/2015.1

- Ao concluir as provas, entregue ao fiscal o caderno de provas, folha de rascunho e folha de resposta discursiva. É obrigatória a devolução das mesmas, sob pena de eliminação do processo.
- A desobediência a qualquer uma das recomendações constantes nas presentes instruções poderá implicar na anulação da prova do candidato.

LEIA ATENTAMENTE AS ORIENTAÇÕES ABAIXO:

- ✓ Caro candidato, aqui estão todas as questões destinadas à seleção de tutores a distância.
- ✓ Todos os candidatos deverão responder a questão 1 na folha de resposta discursiva 1.
- ✓ A questão 2 deverá ser respondida na folha de resposta discursiva 2. O candidato deverá escolher a questão 2 conforme o código da área do quadro I, sempre relacionando com a questão 2 de sua escolha no ato da inscrição.
- ✓ Se for identificado algum problema, informe-o ao fiscal.

CONHECIMENTOS EM EAD

Esta questão deverá ser respondida por todos candidatos

Questão 1 - A interatividade é um dos principais requisitos dos cursos na modalidade de ensino à distância. Diante disso, são necessárias ferramentas que facilitem a interação entre o aluno e o professor. Os Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA) e o tutor são peças fundamentais neste cenário. Disserte sobre a importância do trabalho do tutor à distância em conjunto com os AVA.

QUESTÕES ESPECÍFICAS

CÓDIGO DA ÁREA 01 - FONÉTICA E FONOLOGIA

Esta questão deverá ser respondida pelos candidatos que escolheram Fonética e Fonologia

Questão 2 - Desde que abordada como ciência, a linguagem humana tornou-se alvo de cientistas e investigadores de diversas áreas do conhecimento que a tomam como objeto de estudo, conforme o ponto de vista que lhes é peculiar. No campo da Linguística, por exemplo, a Fonética e a Fonologia adotam como objeto de estudo os sons da fala, mas com perspectivas diferentes. Com base nessa afirmativa, faça algumas considerações que possam denotar, com clareza, em que divergem essas duas ciências da linguagem.

CÓDIGO DA ÁREA 02 - PRODUÇÃO TEXTUAL I

Esta questão deverá ser respondida pelos candidatos que escolheram Produção Textual I

Questão 2 - Conforme modernos estudos sobre aprendizagem da escrita, esta é um processo que deve ser planejado como forma de garantir o desempenho satisfatório de produtores de textos. Com base nisso, discorra sobre os elementos que devem subsidiar a prática de ensino de produção textual na escola, considerando a relação entre o funcionamento da linguagem escrita e sua adequação aos diferentes contextos de interação social.

CÓDIGO DA ÁREA 03 - INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA

Esta questão deverá ser respondida pelos candidatos que escolheram Introdução à Linguística

Questão 2 - O grande mérito de Ferdinand de Saussure está no seu caráter metodológico, um prolongamento da sua personalidade perfeccionista. No Curso de Linguística Geral sua principal preocupação foi determinar a natureza do objeto de estudo da Linguística. Para tanto, recorreu às seguintes dicotomias: diacronia/sincronia, langue/parole, significante/significado, e sintagma/paradigma. Discorra a respeito dessas dicotomias saussurianas dentro do contexto estruturalista.

CÓDIGO DA ÁREA 04 - TEORIA DA LITERATURA I

Esta questão deverá ser respondida pelos candidatos que escolheram Teoria da Literatura I

Questão 2 - Há inúmeros estudos relativos à Teoria dos Gêneros Literários, em sua imensa maioria, os teóricos apontam distinções importantes no que tange à estruturação textual. Os trabalhos de Mikhail Bakhtin¹, sobre a teoria dos gêneros, tornaram-se relevantes e bastante atuais para os estudos literários. Tomando por base o trecho a seguir, faça considerações fundamentadas na distinção entre poesia e prosa:

“Bakhtin distingue nitidamente entre poesia e prosa, argumentando que a linguagem da poesia tende a ser estratificada e singular, ao invés de dialógica e heteroglótica, que é o caráter da linguagem da prosa, especialmente do romance” (SAMUEL, Rogel, 2002, p. 58).

CÓDIGO DA ÁREA 05 - HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA

Esta questão deverá ser respondida pelos candidatos que escolheram História da Língua Portuguesa

Questão 2 - Todas as línguas sofrem mudanças ao longo do tempo e, embora sejam contínuas, ocorrem de forma lenta e gradual. Além disso, não atingem a língua como um todo, mas partes dela. A história das línguas, portanto, se realiza em um complexo jogo de permanência e de mudança. Com base nessas afirmações, explique o que é mudança linguística, como ela acontece e que partes da língua podem ser afetadas?

CÓDIGO DA ÁREA 06 - INTRODUÇÃO À EAD

Esta questão deverá ser respondida pelos candidatos que escolheram Introdução à EAD

Questão 2 - O entendimento correto da sigla EaD (Educação a distância) pode influenciar o processo de implantação e oferta de cursos a distância nas instituições, pois educação, ensino e aprendizagem não são sinônimos. Diante disso, disserte sobre as características e implicações da EaD para um aluno que cursa uma disciplina ou um curso nesta modalidade em comparação ao ensino presencial.

¹ O candidato pode discorrer coerentemente sobre a questão apresentada com base em teorias literárias que estejam indicadas no edital, bem como teorias que façam parte do seu repertório acadêmico de estudos. Para isso, o candidato deve referenciar os teóricos.

RASCUNHO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	